Урок в 5 классе «Вязание крючком воздушных петель»

Задачи уроков
1. Обучение первоначальным приёмам вязания крючком.
2. Развитие творческого воображения, тонкой моторики, внимания, психомоторной регуляции.
3. Воспитание аккуратности, трудолюбия, добросовестного отношения к работе.

Планируемые результаты

Предметные: рассматривать и анализировать образцы изделий, инструкции, выполнять работу в соответствии с инструкцией; осваивать технологию вязания крючком простой цепочки; упражняться в вязании цепочки.

Метапредметные

Регулятивные: принимать учебную задачу; понимать смысл предлагаемой информации, действовать в соответствии с инструкцией; прогнозировать действия; руководствоваться правилами при выполнении работы; осуществлять поэтапный и итоговый контроль; корректировать работу, производить оценку выполненной работы.

Познавательные: воспринимать и анализировать текстовую и зрительную информацию; расширять круг знаний о новых технологиях работы; прогнозировать необходимые взаимосвязи действий и результатов; использовать полученные знания и умения в творческой практической работе.

Коммуникативные: вступать в общение и творческое взаимодействие, соблюдая правила общения, тактично выражать свою точку зрения; проявлять доброжелательность и такт, слушая другого, а также в оценке работы товарищей; распределять работу в парах, осуществлять продуктивное взаимодействие в работе.

Личностные: проявлять учебно-познавательный интерес, догадку, стремление к познавательной самостоятельности; потребность в расширении культурного кругозора и творческом самовыражении, повышении культуры быта; проявлять интерес к изучению произведений декоративно-прикладного искусства, старательность, усидчивость и добросовестное отношение к работе, художественный вкус, уважение к творчеству мастеров.

Ход занятия:

1. Приглашаю в мир чудес
Где шумит высокий лес.
В том лесу стоит дворец,
Во дворце открыт ларец.
В нем вещицы дорогие,
А на взгляд, совсем простые:
Спицы, ножницы, крючки,
Нитки, ткани и клубки.

Стоит спицы в руки взять,
Сразу хочется вязать.
Вяжем варежки и кофты,
Шапки, шарфики, носки.
А крючок такой проворный
Свяжет вам сейчас скатёрку
И салфетки, и прихватки
Мы откроем все таланты.

- Какая цель нашего урока?

- Правильно. Сегодня наш урок посвящен вязанию крючком; нам предстоит освоить самые основные приёмы и научиться вязать цепочку.

Вязание – один из старинных видов рукоделия. Когда-то оно было чисто мужским занятием, но постепенно перешло в женские руки. Это кропотливый труд, требующий усердия и терпения. Только в этом случае изделия получатся нужными и красивыми.

Санитарно-гигиенические требования при вязании

1. Рабочее место должно быть хорошо освещено, свет должен падать на работу с левой стороны.
2. Сидеть следует прямо, касаясь корпусом спинки стула. Расстояние от глаз до работы должно быть не менее 35-40 см, чтобы не развивалась близорукость, в глаза не попадали частички волокон, из которых состоит пряжа.
3. Перед началом и после работы следует вымыть руки, чтобы нитки и вязаное полотно не пачкались, а на руках не оставалось мелких волокон.
4. Незавершенное изделие лучше хранить, завернув в ткань или положив в пакет.

2.Как держать крючок и нить? (Презентация)

1. Крючок удерживается как карандаш: между большим и указательным пальцем правой руки.
2. Крючок удерживается большим и указательным пальцами, а подушечкой среднего фиксируется.
3. Крючок удерживается как вязальная спица: в кулаке правой руки.

5.Вязание цепочки (Презентация)

3.Демонстрация приёмов вязания крючком. Тренировочные упражнения.

Инструкция по технике безопасности при вязании крючком

1. Вязальные крючки следует хранить в специальных пеналах.
2. Вязальные крючки использовать только по назначению.
3. Нельзя делать резких движений рукой с крючком в направлении рядом сидящего человека.
4. Не отвлекайтесь во время работы.

5. Не ходить по кабинету с расчехленным крючком.
6. Не берите крючок в рот.
7. Не подносите его к глазам.
8. После окончания работы уберите крючок.

4. Организовать на уроке взаимопомощь и взаимоконтроль.
- Связать хорошую цепочку в первый раз непросто. Если видите, что петли получаются неровные, не поленитесь и распустите их,
5. Рефлексия (подведение итогов занятия). Выявление ошибок, выставление оценок.
- Продемонстрируйте свои изделия, подняв их вверх. Положите цепочки на стол.
- Трудно ли было освоить приёмы вязания и связать первую цепочку?
- Что в работе показалось самым трудным?
- Для чего приходилось распускать «неправильные» петли и не проще ли было не обращать на них внимания, продолжать работу?
Проверка и оценивание выполненной работы учащимися. Выявление и устранение ошибок, допущенных в процессе вязания. Учитель анализирует деятельность уч-ся на уроке, отмечая правильные приёмы работы, аккуратность образца, ровные края образца.
Закончи фразу:
сегодня я узнала…..
я поняла…..
Меня удивило….