Государственное образовательное автономное учреждение

Амурской области

«Свободненская специальная (коррекционная) школа-интернат»

******

***Праздничный концерт***

***к Международному женскому дню***

***«Чего хотят женщины…»***

Сценарий составила: Кашина Т.П.,

воспитатель высшей квалификационной

категории

г. Свободный, 2020 г.

**Цель:** Создание праздничного, радостного настроения для всех сотрудников, обучающихся и воспитанников школы-интерната.  
  
**Задачи:**  
- способствовать развитию творческих способностей у учащихся,

- формированию чувства прекрасного;  
- создать условия для творческой самореализации школьников;  
- поздравить всех женщин коллектива.

**Ход мероприятия**

1. **Песня «Март в окошко тук, тук, тук»**

***Слова за кадром:*** Клара Цеткин и Роза Люксембург единственные немецкие женщины, придумавшие женский праздник.

***Под музыку на сцену выходят******Клара Цеткин и Роза Люксембург.***

**КЛАРА:** Роза, знаешь, о чем я сейчас думаю?

**РОЗА:** Конечно, знаю…

**КЛАРА:** Нет, я не о пицце…

**РОЗА:** Не о пицце? Я заинтригована,… о чем ты думаешь, Клара?

**КЛАРА:** Я вот думаю, что бы нам такое придумать, чтобы наши имена всем мужчинам врезались в память?

**РОЗА:** Кларочка, дорогая моя, чтобы всем мужчинам наши имена врезались в память, нас должны звать Снежана и Анжелика.

**КЛАРА:** Ха, ха, ха…. Да нет, Роза, я не об этом. Давай устроим праздник, что бы женщины ничего не делали, а все мужчины им цветы несли…

**РОЗА**: Похороны?

**КЛАРА:** Нет, Роза… Праздник, понимаешь, чтоб отдохнуть…Вот, например, утром встала, а тебе еду готовить не нужно, а наоборот еду тебе приносят.

**РОЗА:** Я в тюрьму больше не сяду…

**КЛАРА:** Да просто праздник для женщин…

**РОЗА:** Праздник для женщин? А что мы будем делать?

**КЛАРА:** В том то и дело, что НИЧЕГО…

**РОЗА:** Заманчиво…заманчиво… Иногда, знаешь хочется минутку, другую ничего не поделать.

**КЛАРА:** Минутку? Час!!!!!!!

**РОЗА:** Час? Клара, ты сумасшедшая… ты бунтарка Клара… целый час…

**КЛАРА:** Да, международный женский час! Ну вот так допустим - в два легла, в четыре встала и вот этот час с четырех до пяти часов можно ничего не делать.

**РОЗА:** Боже мой! Целый час… Ну ты даешь Клара!!!!!!

**КЛАРА:** К черту час….. Два, два часа!!!!!!

**РОЗА:** Два? Два часа!!!!! Ты сумасшедшая, ты бомбическая Клара!

**КЛАРА:** Интересно, а как к этому мужчины отнесутся?

**РОЗА:** Сейчас узнаем, позовем соседа нашего….

- Господин Карл, Карл, идите сюда….

Выходит с кларнетом Карл. ***Наигрывает мелодию.***

**КЛАРА:** Карл, вам не надоело дудеть на вашей дудке?

**КАРЛ:** Это не дудка…. Это кларнет.

**РОЗА:** Карл как вы отнесетесь к тому, что мы с Кларой ничего не будем делать, к примеру, два часа?

**КАРЛ:** Замечательно! Так вы 12 часов ничего не делаете, а тут всего лишь два. Великолепно.

***Наигрывая,*** уходит.

**РОЗА:** Хам!!!!!!

КЛАРА: Вот это Адамово племя…. Ох мужики… Но сейчас я им задам….

Так Роза, мы ничего не будем делать не два часа!!!!

**РОЗА:** Три?

КЛАРА: Нет.

**РОЗА:** Четыре?

**КЛАРА:** День.

Роза падает в обморок.

**КЛАРА:** Международный женский день!

**РОЗА:** Да, я только что была в коме и мне там сказали, правильно… Клара, правильно.

**КЛАРА:** Вот и отлично, ничего не делать, будет такой международный женский шабаш…

Роза смеется.

**КЛАРА:** А мужики нам еще будут подарки нам дарить…

**РОЗА:** Да нет Клара, они не станут, они не поведутся…они затроят Клара…

Сейчас мы спросим… Карл, Карл…идите сюда.

Выходит Карл с кларнетом. ***Наигрывает мелодию.***

**КЛАРА:** Да Карлуша, хватит дудеть на вашей дудке… (забирает у Карла кларнет). - Идите сюда.

**РОЗА:** У нас идея…

**КАРЛ:** Да погодите вы со своими идеями. Я тут придумал такую штуку, что не будет ни богатых, ни бедных…

**РОЗА:** Карл, вы с ума сошли, вы изобрели водородную бомбу?

Карл машет рукой в сторону Розы. И обращает внимание на коралловые бусы на Кларе.

**КАРЛ:** Что это у вас такое?

**КЛАРА:** Это кораллы!

**КАРЛ:** Кораллы, это кораллы? (трогает бусы, уходя, оглядывается) Кораллы? Кораллы?

**РОЗА:** Клара, не отвлекайтесь…ну Клара…

**КЛАРА:** Дудка, дудка (прячет кларнет).

**РОЗА:** Ну, Клара, что там дальше, когда мы будем праздновать?

**КЛАРА:** Так…так… Когда, когда? А сегодня какое число?

**РОЗА:** 4 марта.

**КЛАРА:** 8 марта.

**РОЗА:** Логично.

**КЛАРА:** Записывай пока меня прет. Нам мужики будут подарки дарить за то, что мы ничего не делаем, а если не подарят, можно на них обидится. Вот так (поворачивает голову в бок). А он тебя по плечу будет трогать, а ты можешь плечом руку раз, и сбросить. А он такой: что случилось, а ты такая – ничего….

**РОЗА:** Ой, Клара, можно попробовать, можно попробовать…

**КЛАРА:** Давай…(поворачивает голову в бок).

Роза трогает Клару за плечо, та одергивает ее руку.

**РОЗА**: Что случилось?

**КЛАРА:** Ничего.

**РОЗА:** (кричит от удовольствия) Аааааааа!!!!! Ты прям вот бесишь меня сейчас! Так бы и ударила!!!

**КЛАРА:** А нельзя, нельзя, нельзя…. Женский праздник!

**РОЗА:** Какая ты коварная, ты просто гений!

**КЛАРА:** Как ты бесишься, а представляешь, как мужики, а? Карл, Карл, иди быстро сюда.

Выходит Карл.

**РОЗА:** Карл, мы с Кларой решили устроить женский день, целый день. И это замечательно, это будет рыцарский день, когда все вокруг вспоминают, что женщина – это, прежде всего женщина.

**КЛАРА:** Но для начала, если сегодня праздник, то по традиции должно прозвучать поздравление от самого главного человека нашей школы.

Слово для поздравления предоставляется директору школы *Ольге Борисовне.*

***Слово директора***

РОЗА: Ну что Карл, следующее слово за тобой. Поздравляй нас красивых, опытных и юных, добрых и непредсказуемых, заботливых и восхитительных.

**КАРЛ:** Здравствуйте! Здравствуйте милые женщины, девушки, девочки! Меня зовут Карл и мне доверили поздравить всех женщин с праздником. И так вы готовы? Сейчас я буду вас поздравлять.

***Звучит торжественная музыка, Карл забирается на стул.***

**КАРЛ:** Поздравляю всех женщин с праздником.

***Музыка стихает.***

- Ну, вот и поздравил. Все я пошел.

*направляется к выходу.*

**РОЗА:**Стоп! Стоп! Стоп! Карл, вы куда?

**КАРЛ:** Я уже всех поздравил.

**КЛАРА:** Да!? И как вы это сделали? Разве так надо поздравлять женщин?

**КАРЛ:**А как?

**РОЗА:** Друг мой. Во все времена, женщина была не просто женщиной. Она была символом красоты, чистоты, любви, доброты, материнства. Она вдохновляла поэтов и художников, скульпторов и музыкантов, ученых и путешественников. Ей посвящали произведения искусства, открытия, для нее совершали подвиги. И поздравлять необходимо красиво: так чтоб каждое слово запало в душу, радовало, согревало, и не только сегодня, но и в остальные дни.

**КАРЛ:**И как это сделать?

**КЛАРА:**Прежде всего, нужно понять, чего хочет женщина?

**КАРЛ:** Как можно понять вас женщин? И как можно понять, чего вы хотите?

**РОЗА:** Прежде всего, добрых, красивых слов. Как в песне.

1. **Песня «Посвящение женщинам» А.Е. Коротков**

**КАРЛ:**

О, "слабый" женский пол!   
Всесильный и прекрасный,   
Он для мужчин во все века опасный.   
От вас одни мученья и напасти.   
Но как без вас познать мужчинам счастье?

**КЛАРА:** Ну, что Карл, вы теперь поняли, что это будет за праздник и чего хочет женщина? И как ее нужно поздравлять?

**КАРЛ:** Не совсем….

**РОЗА:** Карл, этот праздник посвящен тем, кто одновременно хрупкий, как хрустальный цветок, и твердый, как камень. Кто умеет одновременно обнять и согреть всех своих близких, подарить им любовь и спокойствие. КЛАРА: Этот праздник посвящается нашим дорогим дамам, нашим очаровательным девушкам, нашим прекрасным женщинам.

Вам! Вы, и только вы, - будете сиять и очаровывать, а мужчины докажут вам свою любовь и верность, с удовольствием согласившись ради вас побыть настоящими рыцарями, ведь так, мужчины, готовы?

РОЗА: И еще Карл, каждая женщина хочет сходить с ума от счастья и мечтает о том, чтобы мужчины сходили от неё с ума. Может быть следующий музыкальный номер откроет вам глаза.

1. **Музыкальный номер «О боже мама, я схожу с ума». 7а класс**

**КАРЛ:** Я понял, каждая женщина хочет, чтобы рядом был сильный мужчина и сходил от нее с ума. Так?

**КЛАРА:** Так-то так. Но мужчина ещё и своими делами должен доказывать свое присутствие.

Что хочет женщина? Увы, никто не знает.  
Порой не знает и она сама.  
Конечно, чтоб любили, чтоб желали,  
Чтоб кто-нибудь по ней сходил с ума.  
  
Чтоб восхищались внешностью при встрече,  
И провожали, не несли бы бред,

Чтобы, когда бушует дождь и ветер  
Несли бы плащ и зонтик вслед.

1. **Танец «А ты меня любишь» (Синичук Е.А.)**

**РОЗА:** В народе говорят, что женщина любит ушами. О женщинах надо говорить и говорить. Это достойное продолжение наших классических традиций. Если следовать им, то женщина - всегда либо Василиса Премудрая, либо Елена Прекрасная. Она и «Моя прекрасная леди», и

«Спящая красавица».

**КЛАРА:** И Баба-Яга…Ой, простите, это я оговорилась! Короче, что ни женщина - то сказка.

**РОЗА:** Кстати о сказках. В сказках любая женщина хочет, чтобы рядом был мужчина, даже если он - Кощей Бессмертный.

1. **Сценка «Как Кощей невесту выбирал»**

**КАРЛ:** Даааа, ситуация. Ну и все-таки, чего же хотят женщины?

**РОЗА:** А мне кажется, что женщины хотят любви. Ведь Любовь - это прекрасное чувство, возлюбленная - настоящая подруга жизни. Твоя избранница идет с тобой по жизни рука об руку, нога в ногу.

**КАРЛ:** Ну да, а потом сделает шаг пошире и встанет тебе поперек дороги.

**КЛАРА:** Да вы, батенька, циник!

**КАРЛ:** Циник не циник, а вы попробуйте доказать, что любовь существует!

1. **Танец «Гори, гори ясно» (Л.Б. Симакова)**

**КАРЛ:** Это всё, чего хотят женщины?

**РОЗА:** Карл, ну конечно же нет. Ещё каждая женщина мечтает, чтобы её мужчина не забывал про юбилей их свадьбы, про день рождение мамы, её день рождение, дарил в этот день подарки.

**КАРЛ:** Лучший подарок — это книга!!!!!

**КЛАРА:** Карл, Карл, да причем здесь книга. Лучший подарок — это песня.

Представьте, выходит красивый импозантный мужчина и поет песню, причем только для тебя.

**РОЗА:**

Если вы, нахмурясь, выйдете из дома,

Вспомните, что нынче праздничный денек!

Что готов поздравить вас любой знакомый

Или даже незнакомый встречный паренек!

1. **«Розовые розы» Влад Колесников.**

**РОЗА:** Ну, теперь вам понятно, Карл?

**КАРЛ:** Теперь мне понятно, что международный женский день – непростой праздник! А непростой он потому, что совсем непросто подобрать тот единственный, самый лучший подарок. В это день должно быть все особенным.

Все должно быть ……как там…..ээээ, о вспомнил – ПУЧКОМ.

**КЛАРА:** Как в следующем танце….

1. **Танец «Все пучком». Валя Зайцева, Миша Чевтаев.**

**КАРЛ:** Какая прекрасная музыка, она поражает воображение. Ну теперь мне более или менее понятно – чего хотят женщины…

**РОЗА:** На самом деле, Карл, женщины на столько непредсказуемы. Сегодня они хотят замуж, а завтра хотят быть независимыми. И все так хорошо быть женщиной….

**КАРЛ:** Почему?

**КЛАРА: А** я сейчас назову **причины, почему так замечательно быть женщиной.**

Ты можешь быстро решить любую проблему, просто заплакав. При этом мужчина ещё и будет чувствовать себя виноватым.

Женщин спасают с тонущего «Титаника» первыми.

Мужчина должен держать слово, а женщина всегда может передумать.

В жаркое лето тебе не нужно париться в брюках, ты можешь одеть юбку.

Для тебя придумано несметное количество всевозможных украшений и побрякушек, которые так приятно получать в подарок.

Если женщине нечего сказать, многие мужчины будут от этого только в восторге.

 После двадцати девяти лет женщинам сразу исполняется восемнадцать, и они всегда остаются молодыми и красивыми.

Если ты молода и симпатична, тебе могут уступить место в общественном транспорте. Если ты пожилая и плохо выглядишь, тебе опять-таки могут уступить место в общественном транспорте.

У тебя никогда не было, нет и не будет тещи.

У тебя никогда не будет лысины.

Тебе простительны крики и слезы при просмотре фильмов.

Если женщина пытается вести себя по-мужски, про нее восхищенно говорят: «Смотрите, какая сильная и самостоятельная женщина!». Если же мужчина попытается вести себя по-женски, то это выглядит смешно.

Как в следующей истории…..

1. **Сценка «Сон мужчины» 8-9В класс (Ваненкова Л.А.)**

**РОЗА:** И все-таки хорошо, Клара, что придуман такой замечательный праздник. Конечно, хочется не только 8 марта побыть слабой, получать подарки, выслушивать комплименты.

**КЛАРА:** Да Роза, ты как всегда права. А вот представьте, Карл, что было бы, если вдруг, однажды, все женщины исчезли?! Вы можете себе представить?!

По городу бродят нестриженные, некормленые мужики в не глаженных брюках… Парикмахерские закрыты, фирмы по оказанию услуг — тоже.

**РОЗА:** Ансамбль «Берёзка» автоматически переименован в ансамбль «Дуб».

**КАРЛ:** Да, без женщин, действительно, нет жизни и быть не может!..

Поэтому, дорогие мои Клара и Роза, дорогие мои женщины и девуочки с праздником всех вас! Как расцветает весной природа, пусть так же расцветает ваша красота! Хочу пожелать вам счастья, весны, любви, добра!

Самыми сердечными словами,

Полными весенней теплоты,

Поздравляю с первыми лучами,

С праздником любви и красоты!

Радуйте себя, мечтайте, верьте,

Улыбайтесь шире, как сейчас,

Пусть в любое время года сердце

Бьется по-весеннему у вас!

1. **Песня «Тук, тук, тук». Ирина Семенчук, Татьяна Кашина.**

**КЛАРА:** Дорогие наши женщины, девушки, девочки сегодня в этот прекрасный весенний праздник, хотелось бы вам пожелать, чтобы в вашу дверь постучалось счастье, любовь и весна.

**РОЗА:**

Мы желаем вам ждать только тех, кто обязательно придет,

говорить только с теми, кто умеет слушать,

молчать только с теми, кто может понять!

И тогда, вы будите самыми счастливыми!

**КАРЛ:** А мы с вами прощаемся. Всего доброго! До новых встреч.