**Аннотация к рабочей программе дисциплины «Изобразительное искусство».**

**1-4 классы.**

Программа составлена на основе Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

* требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 (далее ФГОС НОО ОВЗ);
* Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). /С.В. Сацевич и др., – М.: Просвещение, 2017 г.);
* Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся. /С.В. Сацевич и др., – М.: Просвещение, 2018 г.);
* основной образовательной программы ГОАУ «Свободненская специальная (коррекционная) школа-интернат».
* Примерная программа по изобразительному искусству и авторская программа Б.М.Неменского « Изобразительное искусство», М.:«Просвещение» 2018г. (для начальной школы).

Для реализации программного материала используется **учебно-методическая литература:**

* *Л.А.Неменская.* Изобразительное искусство. **ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ.** **1 класс.** Учебник для общеобразовательных организаций. Под редакцией *Б.М.*Неменского М.:«Просвещение» 2017г.
* *Л.А.Неменская.* Изобразительное искусство. **ИСКУССТВО И ТЫ.**  **2 класс.** Учебник для общеобразовательных организаций. Под редакцией *Б.М.*Неменского М.:«Просвещение» 2017г.
* *Л.А.Неменская.* Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. **ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС.**  **3 класс.** Учебник для общеобразовательных организаций. Под редакцией *Б.М.*Неменского М.:«Просвещение» 2017г.
* *Л.А.Неменская.* Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. **КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ).** **4 класс.** Учебник для общеобразовательных организаций. Под редакцией *Б.М.*Неменского М.:«Просвещение» 2017г.

**Цели и задачи программы**

В системе предметов общеобразовательной школы развивающими рационально-логический тип мышления, курс изобразительного искусства направлен в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интел­лектуальной и духовной деятельности растущей личности.

***В результате изучения предмета «Изобразительное искусство у обучающихся:***

* будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
* начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
* формируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
* появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
* установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурного -исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержание понятия Отечество» ,«родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций много национального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный и взгляд на мир;
* будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

*Для достижения поставленных целей изучения изобразительного искусства необходимо решение следующих* ***практических задач:***

- овладение умениями и навыками восприятия произведений искусства; умением понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;

- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками; умением вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;

- овладение умением различать виды и жанры искусства, называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);

- развитие умений и навыков использования выразительные средств для воплощения собственного художественно-творческого замысла; умений выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции.

**Содержание программы представлено следующими разделами:**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Ты изображаешь, украшаешь и строишь  **1 класс- 33 часа** |
| 1 | Ты учишься изображать – 11 час. |
| 2 | Ты украшаешь - 9 час. |
| 3 | Ты строишь - 11 час. |

|  |  |
| --- | --- |
| № | Ты изображаешь, украшаешь и строишь. Искусство и ты.  **2 класс- 34 часа** |
| 1 | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу - 5 час. |
| 2 | Как и чем работают художник?- 9 час. |
| 3 | Реальность и фантазия – 9 час. |
| 4 | О чём говорит искусство -10 час. |

|  |  |
| --- | --- |
| № | Искусство и ты. Искусство вокруг нас.  **3 класс- 34 часа** |
| 1 | Как говорит искусство – 8 час. |
| 2 | Искусство в твоем доме – 11 час. |
| 3 | Искусство на улицах твоего города – 15 час. |

|  |  |
| --- | --- |
| № | Искусство вокруг нас. Каждый народ – художник (изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей земли)  **4 класс -34 часа.** |
| 1 | Художник и зрелище- 10 час. |
| 2 | Художник и музей -9 час. |
| 3 | Истоки родного искусства – 8 час. |