Творческий проект

Пояс в жизни человека

История пояса

- Пояс был одном из первых элементов костюма человека. На нем держалась звериная шкура и позднее примитивная одежда. К кожаному, веревочному, тканому поясу прикреплялась набедренная повязка. К поясу привязывалось оружие. У мужчин пояс издавна считался знаком доблести и боевой готовности к власти. На нем держались пистолеты, пороховница, огниво, трут. Тонкий поясок в виде шнурка или верёвки, часто с кисточками на концах, назывался **опояска**, широкий из длинного широкого куска материи или шнуров — **кушак**. Особый пояс для кимоно называется оби. Пояс, снабжённый застёжкой-пряжкой — ремень; для его фиксации на одежду обычно пристрачиваются шлёвки.

Техники изготовления поясов

Плетение поясов

- На вилке (рогатине, рогульке)
- На спице (в бутылке, на иглу)
- На колодке (на куколке)
- Дерганье
- Крученный пояс
- Круглый пояс
- Квадратный пояс
- Полутканый пояс

- Ткачество поясов
  - на сволочке (на ниту)
  - на бердышке
  - на дощечках (карточках, кружках)
  - Двухсторонняя техника
    - на ткацком станке
- Вязание поясов
  - Вязанные пояса выполняются на спицах и крючке.
- Вышивание поясов

Плетение на колодке

Плетение приемом дерганье

Пояс в современном мире