Сценарий литературно-музыкального вечера памяти

«Стук ленинградского метронома в каждом сердце живёт»

Слава и тебе, великий город,

Сливший воедино фронт и тыл.

В небывалых трудностях который

Выстоял. Сражался. Победил.

Цель:

Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою страну, за свой народ через изучение истории блокадного Ленинграда, подвига, совершённого его жителями.

Задачи:

1. Привлечь внимание подрастающего поколения к истории нашей Родины.

2. Воспитывать чувство патриотизма, сознательности, сопричастности к великим историческим событиям.

3. Расширить кругозор учащихся в рамках исторически значимых событий нашей страны через материал, который они изучили в рамках сценария.

4. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны и блокадникам.

Метапредметные связи:

«История»

«Литература»

Ход вечера

Свет в музее приглушён. Звучит музыкальная тема: Симфония № 7 (Ленинградская) Д. Шостаковича.

*На столе горит свеча, на тарелке кусочек чёрного хлеба, метроном.*

*Стулья стоят возле печки - буржуйки. На окнах – бумажные полосы «крест-накрест». На столе, справа от экрана, стоят свечи, лежит сборник стихов О. Берггольц. Патефон. По ходу вечера используется мультимедийная система, экран. Выходят дети, закутанные в одеяла, шали, садятся у печки.*

Ведущий 1:

Это имя — как гром и как град:

Петербург,

Петроград,

Ленинград.

Ведущий 2:

Была война, прошла война,

Над полем боя тишина.

Но по стране, по тишине,

Идут легенды о войне.

Ведущий.

Опять война,

Опять блокада, -

А может, нам о них забыть?

Я слышу иногда:

"Не надо,

Не надо раны бередить.

Ведь это правда, что устали

Мы от рассказов о войне.

И о блокаде пролистали

Стихов достаточно вполне".

И может показаться:

Правы

И убедительны слова.

Но даже если это правда,

Такая правда

Не права!

Я не напрасно беспокоюсь,

Чтоб не забылась та война:

Ведь эта память - наша совесть.

Она, как сила, нам нужна.

Ученица читает стихотворение:

Июнь! Клонился к вечеру закат.

И белой ночью разливалось море.

И раздавался звонкий смех ребят.

НЕ знающих, не ведающих горя

Июнь! Тогда еще не знали,

Со школьных вечеров к Неве шагая.

Что завтра будет первый день войны,

А кончится лишь в 45-м в мае.

И песня над рекой лилась Невой,

Мы шли навстречу утру и смеялись,

НЕ знали мы еще тогда с тобой,

Что с детством мы и с юностью прощались.

Небольшой отрывок из строчек произведения«Реквием» (Р. Рождественского

Пламя ударило в небо -

Ты помнишь, Родина?

Тихо сказала:

«Вставайте на помощь...» - Родина.

Славы никто у тебя не выпрашивал, Родина.

Просто был выбор у каждого:

я или Родина.

Ведущий. Вероломное нападение фашистов оборвало мирную жизнь нашей страны. Гитлеровцы планировали захватить наши земли, частично истребить наш народ, а остальных превратить в своих рабов.

Ужасную участь готовил Гитлер Ленинграду. Вот выдержка из секретной директивы немецкого военно-морского штаба «О будущности Ленинграда» от 22 сентября 1941 года: «Фюрер решил стереть с лица земли город Ленинград….. После поражения Советской России нет никакого интереса для дальнейшего существования этого большого населенного пункта. Предложено блокировать город и путем обстрела из артиллерий всех калибров и беспрерывной бомбежки с воздуха сравнять его с землей». Гитлер планировал уже 9 августа провести парад на Дворцовой площади.

И эта директива четко выполнялась. Основная задача артобстрела – уничтожение жителей города, разрушение предприятий и захваченных зданий, а также моральное подавление Ленинградцев. Это происходило ежедневно. Город должен быть погибнуть от обстрелов и бомбежек, от холода, голода и эпидемий. Люди должны были быть доведены до такого состояния, чтобы и саму смерть считать за избавление от страданий.

Бросив в бой огромные силы, фашисты вышли на ближние подступы к городу, отрезали Ленинград от всей страны. 8 сентября 1941 года фашисты прорвались на южный берег Ладожского озера. Ленинград оказался полностью блокирован с суши.

Прорвались все-таки.

Бомбят.

Горят Бадаевские склады.

В огне пожаров Ленинград.

Пришел он —

Первый день блокады.

Все ближе полчища врага,

Гудят воздушные тревоги.

Сегодня утром пала Мга —

И все отрезаны дороги.

В кольце,

В осаде Ленинград.

Не умолкает канонада.

Опять летят.

Опять бомбят.

Пылает

Первый день блокады.

Их будет много — девятьсот,

Но город наш, со смертью споря,

Все одолеет, все снесет:

Обстрелы, холод, голод, горе.

С тех пор прошли уже года.

Исчезли с улиц баррикады.

Но день тот с нами навсегда —

Жестокий Первый день блокады!

Обстановка в городе становилась исключительно тяжелой. Не хватало продовольствия, боеприпасов, оружия, снаряжения. Прекратилось водоснабжение, кончилось топливо, перестали работать электростанции. Среди населения начался голод.

Ученик.

На развороченном пути

Стоит мальчишка лет пяти.

В глазах расширенных истома,

И щеки белые, как мел.

Где твоя мама, мальчик?

— Дома.

— А где твой дом, сынок?

— Сгорел.

Он сел. Его снежком заносит.

В его глазах мутится свет.

Он даже хлеба не попросит.

Он тоже знает: хлеба нет. (С. Алексиевич)

**Сценка**. Мальчик, закутанный в одеяла, сидит у патефона, он крутит ручку и повторяет без конца.

Мама сказала : «Крути, сынок, ручку! Пока будешь крутить- будешь жить!»

Что же делать?

Вместо супа - бурда из столярного клея,

Вместо чая - заварка сосновой хвои.

Это б всё ничего, только руки немеют,

Только ноги становятся вдруг не твои.

Только сердце внезапно сожмётся, как ёжик,

И глухие удары пойдут невпопад...

Сердце! Надо стучать, если даже не можешь.

Не смолкай! Ведь на наших сердцах - Ленинград.

Бейся, сердце! Стучи, несмотря на усталость,

Слышишь: город клянётся, что враг не пройдёт!

...Сотый день догорал. Как потом оказалось,

Впереди оставалось ещё восемьсот.

*Входит девочка в военной гимнастёрке, закутанная шалью. Обращается к мальчику.*

-Что ты здесь делаешь один?

-Мама сказала :»Крути ,сынок, ручку, пока будешь крутить, будешь жить.

-А где твоя мама?

-Ушла и не вернулась.

Пойдём со мной. Будешь с нами жить. Вместе легче переносить все невзгоды.

***Читает стихотворение.***

Пока ты улыбаешься стихам,

Пока на память Пушкина читаешь,

Пока ты помогаешь старикам

И женщине дорогу уступаешь, пока ребёнку руку подаёшь,

И через лёд заботливо ведёшь

Старательными мелкими шажками,

Пока ты веру бережёшь, как знамя,

Ты не погибнешь,

ты не упадёшь!

Да, Ленинград остыл и обезлюдел,

И высятся пустые этажи,

Но мы умеем жить,

хотим и будем,

Мы отстояли это право – жить.

(З. Шишкова. Блокада)

***Звучит песня «Блокадный Ленинград»***

***Музыка: Е. Соломатина***

По Ладоге тихонько вереницей

ползли машины, хлеб везли

в блокадную, голодную столицу,

с нейтральной полоски земли.

Их ждали жители, теряя силы:

краюшку хлеба получить…

И тяжело выкапывать могилы,

своих родных захоронить.

Зубы стиснуть, держаться! Война — страшный сон!

Не могу говорить, нужных нет больше слов…

Девятьсот длинных, тёмных ночей,

девятьсот и безрадостных дней!

Девятьсот, девятьсот Ленинград простоял

суток боли и страха! Не сдался, не пал!

Духом сильный наш город-герой,

гордо высится рядом с Невой!

Не плакали от голода и дети,

ослабли... и хотелось спать.

Но об одном мечтали лишь на свете,

чтоб крошку хлеба пожевать…

Такого не встречали люди ада.

Но город выстоял! Живой!

В беде не брошен. Прорвана блокада!

Испытан в схватке боевой.

Зубы стиснуть, держаться! Война — страшный сон!

Не могу говорить, нужных нет больше слов…

Девятьсот длинных, темных ночей,

девятьсот и безрадостных дней!

Девятьсот, девятьсот Ленинград простоял

суток боли и страха! Не сдался, не пал!

Духом сильный наш город-герой,

гордо высится рядом с Невой!

Н. Веркина

**Сценка.**

Ученик.

Утро

В комнате – двенадцать человек,

Спим, к печурке сдвинулись поближе.

Если рядом – стужа, холод, снег,

Поселившись вместе – легче выжить.

И с утра, когда метель опять

Штору через щель в окне колышет,

Я, проснувшись перед тем, как встать,

Вслушиваюсь – все ли дышат.

Ю. Воронов

Ребята, просыпайтесь! Утро уже. Сейчас поедим, попьём кипяточку и будем читать.

Ученица.

Вы знаете, как едят блокадный хлеб? Нет? Я раньше тоже не знала… Надо положить пайку на ладонь и отломить крохотный кусочек. И долго-долго жевать его, глядя на оставшийся хлеб. И снова отломить. И снова жевать. Надо как можно дольше есть этот крохотный кусочек. А когда весь хлеб будет съеден, подушечками пальцев соберите на середину ладони крошки и прильните к ним губами, словно хотите поцеловать их… Чтобы ни одна крошка не пропала… ни одна крошечка.

***Девочка раздаёт по маленькому кусочку хлеба, с мизинец размером.***

***Мальчик подкидывает в печку обложки книжек. Останавливается, читает.***

Ученик.

Ах, как жаль сжигать – это ведь книга «Пятнадцатилетний капитан».

Ученица. Ну что ты, вот закончится блокада, мы победим и напечатаем много-много разных книг, расскажем, как мы жили в блокаду.

Ученик. А давайте вести дневник.

Все вместе. Давайте.

Ученик. А что мы будем записывать?

Ученица. Нашу жизнь в блокаду, наши мечты. Вот например:

«…мне (пожалуй) больше хотелось сказать людям что-нибудь такое, чтобы они стали бы сразу смелыми, честными, добросовестными и трудолюбивыми. Чтобы они поняли, что же в жизни есть хорошее, когда бывает действительно весело, а действительно бывает только тогда, когда ты сделал какое-нибудь трудное и благородное дело, и потом веселишься. Тогда веселье и счастье бывает настоящее».

Ученица.

«Когда после войны опять наступит равновесие и можно будет все купить, я куплю кило черного хлеба, кило пряников, пол-литра хлопкового масла. Раскрошу хлеб и пряники, оболью обильно маслом и хорошенько все это разотру и перемешаю, потом возьму столовую ложку и буду наслаждаться, наемся до отвала. Потом мы с мамой напекем\*\*\* разных пирожков, с мясом, с картошкой, с капустой, с тертой морковью. И потом мы с мамой нажарим картошки и будем кушать румяную, шипящую картошку прямо с огня.

Ученик. А мне хочется рассказать, что со мной недавно произошло.

« В январе умер отец, а через несколько дней умерла мама. Мы с братом Павликом остались одни. Он был слабее, и в магазин ходил я. Решили продать бушлат отцовский. На рынке подошёл мужчина с рыжей бородой. Продал я… Иду в магазин, возле кассы спохватился, даже в грудь ударило от мысли: карточки – то в бушлате остались. Я бегом, да где там! Мужика и след простыл… Рассказал Павлику, долго плакали. Утро рано стук в дверь. Входит бородатый. Я сперва думал, что от голода мерещится…

-Бушлат на рынке ты, сынок, продал? – Тут я понял, что не сон, разрыдался опять. От радости даже спасибо не сказали…»

Ребята встают и обращаются в будущее.

Мы надеемся, что вы не знаете и никогда не узнаете, что такое война. Живите в мире и согласии. Все мы — дети одной Земли, братья — неважно, какой у нас цвет кожи и разрез глаз. Каждый человек ценен, и нам нечего делить. Напротив — люди должны объединиться и жить мирно, без войн и разрушений.

В период с 20 ноября по 25 декабря 1941 года норма отпуска хлеба по карточкам составляла: для рабочих – 250 грамм, для детей и иждивенцев – 125 грамм. Это крошечный, почти невесомый ломтик.

Вспоминая сегодня подвиг ленинградцев и защитников города, мы обращаемся к символу блокадного Ленинграда - небольшому кусочку хлеба,

который в те жестокие времена выделялся на целые сутки. Хлеб не имел вкуса и аромата ржаного хлеба, на вкус он был горький и травянистый.

**Звучит песня «Блокадный хлеб» в исполнении Э.Хиля**

Ломоть хлеба… Белый или черный, но все равно неповторимого аромата и вкуса. Никогда не забудутся 125 блокадных грамм, помещавшийся на ладони кусочек, в котором была жизнь, сила и тепло. Блокадная карточка с суровой надписью «при утере не возобновляется». Она была дороже денег, картин живописцев, шедевров искусства.

В музее истории Санкт-Петербурга хранится кусочек заплесневелого хлеба величиной с мизинец. Таков был в зимние месяцы блокады дневной паек.

Я вспоминаю хлеб блокадных лет,

Который в детском доме нам давали.

Не из муки он был - из наших бед,

И что в него тогда только не клали!

Хлеб был с мякиною, макухой, ботвой,

С корой. Колючий так, что режет десна.

Тяжелый, горький - с хвоей, лебедой,

На праздник, очень редко - чистый просто.

Но самый сильный голод был, когда

Хлеб мы по два-три дня не получали.

Мы понимали, что война – это беда,

Но каждый день с надеждой хлеба ждали.

Не дни мы голодали, а года.

Хоть раз наесться досыта мечтали.

Кто видел, не забудет никогда,

Как с голоду детишки умирали.

Не только голод, но и ужасный, невиданный холод уносил жизни ленинградцев. В ночь на 31 декабря было зафиксировано около 52 градусов ниже нуля. Замерзли хранилища, подошло к концу топливо. В каждом доме были установлены печки-буржуйки. Ленинградцы жгли мебель, паркет, книги.

Какая длинная зима,

Как время медленно крадется

В ночи, ни люди, ни дома,

Не знают, кто из них проснется.

И по - утру, когда ветра

Метелью застилают небо,

Опять короче, чем вчера,

Людская очередь за хлебом.

Ученик.

За водой ходили на набережные Невы, делали прорубь и под обстрелами набирали воду.

Я в гору саночки толкаю.

Ещё немного – и конец.

Вода, в дороге замерзая,

Тяжёлой стала, как свинец.

Как хорошо, что ты замёрзла,

Святая невская вода!

Когда я поскользнусь под горкой,

На той тропинке ледяной,

Ты не прольёшься из ведёрка,

Я привезу тебя домой.

Ведущий

Враг рассчитывал на то, что голодающие, мерзнущие люди вцепятся друг другу в горло из-за куска хлеба, из-за глотка воды, возненавидят друг друга и перестанут работать. Но этого не случилось. Фашисты ненавидели Ленинград и боялись его.

Нечеловеческие страдания не сломили дух ленинградцев. Город не просто жил, он давал фронту танки и самолеты. На заводы и фабрики пришли мальчишки и девчонки. Голодные, изможденные, они по 12-14 часов не выходили из промерзших цехов.

Ленинградский салют

В холода, когда бушуют снегопады,

В Петербурге этот день особо чтут, –

Город празднует День снятия блокады,

И гремит в морозном воздухе салют.

Это залпы в честь свободы Ленинграда!

В честь бессмертия не выживших детей…

Беспощадная фашистская осада

Продолжалась девятьсот голодных дней.

Минута молчания.